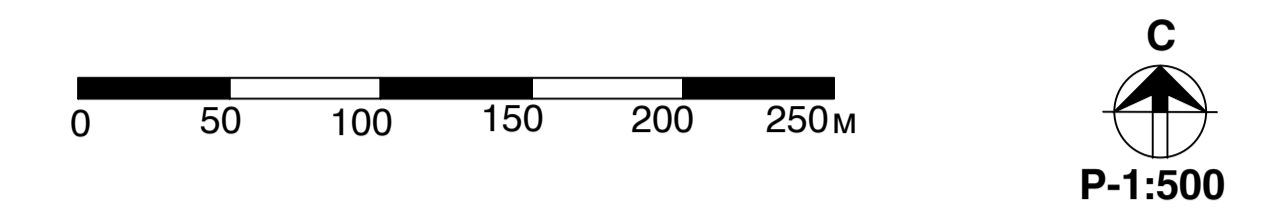


УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ ЗА ИЗГРАДЊУ ФУДБАЛСКОГ ИГРАЛИШТА СА ТРИБИНАМА У КРУШЕДОЛ СЕЛУ НА К.П.БР. 1094/1 К.О. КРУШЕДОЛ СЕЛО, ПОТЕС "ОВСИШТЕ"



РЕГУЛАЦИОНО - НИВЕЛАЦИОНИ ПЛАН СА АНАЛИТИЧКО ГЕОДЕТСКИМ ЕЛЕМЕНТИМА ЗА ОБЕЛЕЖАВАЊЕ, ГРАЂЕВИНСКЕ ЛИНИЈЕ И СПРАТНОСТ ОБЈЕКТА

РЕГУЛАЦИЈА

- ДРЖАВНИ ПУТ бр.313 / Р-130 - ГЛАВНА НАСЕЉСКА САОБРАЋАЈНИЦА
- ПРИСТУПНЕ САОБРАЋАЈНИЦЕ- САОБРАЋАЈНИ ПРИКЉУЧЦИ
- СТАЦИОНАЖЕ ДРЖАВНОГ ПУТА ДП бр.313
- ПЕШАЧКЕ СТАЗЕ У УЛИЧНОМ КОРИДОРУ
- САОБРАЋАЈНО-МАНИПУЛАТИВНЕ ПОВРШИНЕ
- ПАРКИНГ ПОВРШИНЕ ЗА АУТОМОБИЛЕ
- ПАРКИНГ ПОВРШИНЕ РЕЗЕРВИСАНЕ ЗА ИНВАЛИДЕ
- ПАРКИНГ ПОВРШИНЕ ЗА АУТОБУСЕ
- САОБРАЋАЈНИ ПРИКЉУЧЦИ

НИВЕЛАЦИЈА

- КОТЕ ОСОВИНЕ НИВЕЛЕТЕ САОБРАЋАЈНИЦЕ
- НАГИБ НИВЕЛЕТЕ
- ГРАЂЕВИНСКА ЛИНИЈА
- РЕГУЛАЦИОНА ЛИНИЈА
- КОТА ТЕРЕНА
- ПРИСТУПНА ПЕШАЧКА СТАЗА
- ПОВРШИНА ЗА ПОСТАВЉАЊЕ МОНТАЖНО-ДЕМОНТАЖНИХ ТРИБИНА
- ПОВРШИНА ЗА ПОСТАВЉАЊЕ МОНТАЖНО-ДЕМОНТАЖНИХ КЛУПА ЗА РЕЗЕРВНЕ ИГРАЧЕ И СУДИЈУ
- ПОСТОЈЕЋИ ОБЈЕКАТ
- НАДСТРЕШНИЦА ПОСТОЈЕЋЕГ ОБЈЕКТА
- ПЛАНИРАНИ ОБЈЕКАТ (ДОГРАДЊА)
- ГРАНИЦА ОБУХВАТА УРБАНИСТИЧКОГ ПРОЈЕКТА
- ГРАНИЦА ГРАЂЕВИНСКОГ ПОДРУЧЈА НАСЕЉА КРУШЕДОЛ СЕЛО

| | | |
|----------------------|---|--|
| НОСИЛАЦ ИЗРАДЕ ПЛАНА | | ОПШТИНА ИРИГ ОВЛАШЋЕНО ЛИЦЕ: ОДЕЉЕЊЕ ЗА ЗАШТИТУ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И УРБАНИЗАМ |
| ОБРАЂИВАЧ | | ЈП ЗАВОД ЗА УРБАНИЗАМ ВОЈВОДИНЕ НОВИ САД В.Д. ДИРЕКТОРА: ПРЕДРАГ КНЕЖЕВИЋ, дипл.правник ПОМОТНИК ДИРЕКТОРА: ЈАСНА ЛОВРИЋ, дипл.инж.арх. |
| НАЗИВ ПЛАНА | УРБАНИСТИЧКИ ПРОЈЕКАТ ЗА ИЗГРАДЊУ ФУДБАЛСКОГ ИГРАЛИШТА СА ТРИБИНАМА У КРУШЕДОЛ СЕЛУ НА К.П.БР. 1094/1 К.О. КРУШЕДОЛ СЕЛО, ПОТЕС "ОВСИШТЕ" | |
| НАЗИВ КАРТЕ | РЕГУЛАЦИОНО - НИВЕЛАЦИОНИ ПЛАН СА АНАЛИТИЧКО ГЕОДЕТСКИМ ЕЛЕМЕНТИМА ЗА ОБЕЛЕЖАВАЊЕ, ГРАЂЕВИНСКЕ ЛИНИЈЕ И СПРАТНОСТ ОБЈЕКТА | |
| ОДГОВОРНИ УРБАНИСТА | РАДОВАНКА ШКРБИЋ, дипл.инж.арх. | |
| УРБАНИСТА САРАДНИК | ЗОРАН КОРДИЋ, дипл.инж.саоб. БРАНКО МИЛОВАНОВИЋ, дипл.инж.мел. СЛАВИЦА ПИВНИЧКИ, дипл.инж.пејс.арх. | |
| ТЕХНИЧАР | АЉОША ДАБИЋ, ел.техн. | |
| Е-БРОЈ | 2592 | ДАТУМ |
| | | ДЕЦЕМБАР 2016. |
| | | БРОЈ ЛИСТА |
| | | 3. |

ПОПРЕЧНИ ПРОФИЛ 1-1

